

VIJF CRITERIA OM EEN KLAS / HOEK TE BEOORDELEN

1) UITDAGEND

- Lukt het betrokken activiteit uit? Zet het aan tot spelen?
- Aangepast aan de leefwereld?
- Aangepast aan het ontwikkelingsniveau?
- Verandert het aanbod regelmatig?

2) HANTEERBAAR

- Kunnen de kinderen zelfstandig werken?

3) OVERZICHTELIJK EN DUIDELIJK

- Vindt het kind zijn weg?
- Vlot uithalen en opruimen?

4) GEDOSEERDE PRIKKELS

- Is de hoek rijk genoeg?
- Is er te veel / te weinig materiaal?

5) SFEER

- Is het er gezellig?
- Zijn er duidelijke afspraken?
- Zijn er kansen tot afzondering?

VIJF GRONDREGELS BIJ HET INDELEN VAN EEN KLASLOKAAL

1. Het materiaal is uitdagend

Een ruim aanbod van materialen is noodzakelijk, maar daar mag het niet bij blijven. Het onophoudelijk zoeken van dingen ‘die het doen’ bij kleuters zal voortdurend tot veranderingen in je klasaanbod leiden. Een van de mogelijkheden is dat je bewust nieuwe, ‘vreemde’ materialen in de klas brengt en nagaat wat kleuters ermee doen.

2. Het materiaal is hanteerbaar

De materialen in de speelhoeken moeten zo gekozen zijn dat de kleuters ze zelfstandig kunnen hanteren. Bijvoorbeeld de poppenkleren moeten aangepast zijn aan het niveau van de drie of vijfjarigen, of de schilderschorten moeten de kleuters zelf kunnen aantrekken: een driejarige over het hoofd, een vijfjarige met eenvoudige sluiting

3. De inrichting van de hoek, het lokaal is overzichtelijk, duidelijk

Elke hoek moet zodanig ingericht zijn dat de kleuters een duidelijk overzicht hebben over de materialen die erin beschikbaar zijn. Daarom zijn open rekken, kasten (waarvan deuren weggehaald zijn),.. belangrijk.
Het is ook van belang dat een afbeelding op de kast aangebracht wordt zodat de kleuters de materialen terugvinden.

4. De prikkels in de hoek, het lokaal zijn gedoseerd

Een klas mag niet volgepropt worden. Het wordt de kleuter dan te druk, hetgeen hem prikkelbaar kan maken en zijn keuzeproces bemoeilijkt. Een rustige sfeer houdt het midden tussen te vol en te leeg.

5. Er is aandacht besteed aan sfeer

Een sfeer van veiligheid en geborgenheid is een basisvoorwaarde opdat de kleuter zich goed kan voelen in de klas, zodat hij ongeremd en ten volle in zijn spel kan opgaan en zich optimaal kan ontwikkelen. Deze sfeer kan men scheppen met behulp van verschillend materialen:

- natuurmaterialen bv. hout
- kleuren: pasteltinten geven bijvoorbeeld een gevoel van geborgenheid.
- verlichting
- een knuffelhoekje
- een frisse, verzorgde ruimte